

Специальность **51.02.01**
Народное художественное
творчество (театральное
искусство)



Область профессиональной
деятельности выпускников:

организация и проведение театральных постановок, развитие любительских театральных коллективов, а также педагогическая деятельность в учреждениях дополнительного образования и культурно-досуговых организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- Произведения народного художественного творчества различных видов и жанров, включая театральные постановки и сценические выступления.
- Народные традиции и обряды, связанные с театральной культурой.
- Учреждения социально-культурной сферы, такие как дома народного творчества, культурно-досуговые центры и другие организации, занимающиеся сохранением и развитием народного творчества.
- Организации дополнительного образования и общеобразовательные учреждения, где реализуются программы по театральному искусству.
- Любительские театральные коллективы и досуговые формирования, направленные на развитие театрального творчества среди различных групп населения.

Специалист по театральному искусству готовится к следующим видам деятельности:

1. Художественно-творческая деятельность:

Постановка театральных спектаклей, отражающих народные традиции и современные тенденции в театральном искусстве.

Организация и проведение народных праздников, обрядов и других культурных мероприятий с использованием театральных элементов.

Разработка сценариев и программ мероприятий, включающих театральные выступления.

2. Педагогическая деятельность:

Нормативный срок освоения ППССЗ при очной форме получения образования

на базе основного общего образования

3 года 10 месяцев

Присваиваемая квалификация -

Руководитель любительского
творческого коллектива,
преподаватель

Предусмотрено вступительное
испытание

Преподавание театральных дисциплин в учреждениях дополнительного образования и культурно-досуговых организациях.

Разработка учебно-методических материалов по театральному искусству для различных возрастных групп.

Проведение мастер-классов, семинаров и тренингов по актёрскому мастерству и другим направлениям театрального искусства.

3. Организационно-управленческая деятельность:

Руководство любительскими театральными коллективами, включая планирование репертуара, организацию репетиций и выступлений.

Участие в разработке и реализации проектов, направленных на развитие народного театрального творчества в регионе.

Взаимодействие с органами управления культурой, общественными организациями и другими структурами для продвижения театрального искусства.